

Introduction à la phonétique : exercices

1 Morphologie

Transcrivez en phonétique et découpez en morphèmes les mots suivants.

Vous expliquerez votre méthode et vous justifierez votre analyse par des exemples parallèles.

(Nous) allions	beau
(je) vais	poétique
vivement	décolorées
dépanneur	minutage
décrasser	déminage
démeller	chapeau
(nous) enchaînerons	chapeauter
électricité	remémorer
marin	recoudre
salin	petit

2 Morphologie

Soit le corpus suivant en Tepehua :

<u>Forme</u>	<u>Traduction</u>	<u>Forme</u>	<u>Traduction</u>
lagatam	1	lagakaawt'utu	13
lagat'uj	2	lagap'usam	20
lagat'utu	3	lagap'usamtam	21
lagat'aat'ii	4	lagap'usamkaaw	30
lagakiss	5	lagap'usamkaawt'uj	32
lagakaaw	10	lagap'usamkaawhahaac	39
lagakaawtam	11	lagat'aat'iikiisp'usam	400
lagakaawt'uj	12	lagakiiskiisp'usam	500

Note: Considérez les géminées comme des voyelles longues (ii = i:)

 L'apostrophe marque une glottalisation.

Questions:

- 1) Considérez que laga est la forme du préfixe numéral. Découpez en morphèmes. Donnez la liste et le sens de tous les morphèmes.
- 2) Qu'elle est la signification de l'ordre de composition des morphèmes.
- 3) Traduisez en Tepehua: 9, 25, 34, 300, 324.

Questions subsidiaire: Il existe une autre hypothèse concernant la forme du préfixe numéral.

Laquelle? En quoi et comment votre segmentation et votre analyse morphologique est-elle modifiée?

3 Morphologie:

Soit le corpus hypothétique suivant:

patahame

patahari

rotahame

patohari

pasohari

pasahari

patavume

Analysez en morphèmes. Donnez les classes d'équivalence. Indiquez la formule canonique.

4 Morphologie:

Analysez le corpus suivant. Donnez la liste des morphèmes et des allomorphes.

tman	j'achète	akan	tu veux
man	acheter	slap	il dort
kan	vouloir	kil	je vois
awal	tu dis	il	voir
lap	dormir	su	il boit
al	dire	u	boire
awu	tu bois	kal	je dis
tlap	je dors		

5 Morphologie:

Soit le corpus suivant d'un dialecte aztèque:

nikita	je le vois
kita	il le voit
kinita	il les voit
kitas	il le verra
kitak	il le vit
tikinita	vous (sing.) les voyez
nikitak	je le vis
nikinitak	je les vis

Questions:

- 1) Découpez en morphèmes
- 2) Donnez le sens et la forme de chaque morphème
- 3) Regroupez les morphèmes en catégories grammaticales (vous noterez qu'il peut y avoir des morphèmes \emptyset)
- 4) Donnez la formule canonique pour ce corpus

6. Morphologie

Soit le corpus suivant en swahili :

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| 1. aliwaandika | il/elle vous écrivait |
| 2. ninakujua | je te connais |
| 3. anasoma | il/elle lit |
| 4. ulituuliza | tu nous demandais |
| 5. tulikuona | nous te voyions |
| 6. anamjua | il/elle le/la connaît |
| 7. mtasoma | tu lirez |
| 8. walimpiga | ils le/la frappèrent |
| 9. umeandika | tu viens d'écrire |
| 10. mlimpiga | vous le/la frappiez |
| 11. anakujua | il/elle te connaît |
| 12. mtaniona | vous me verrez |
| 13. nimembusu | je viens de l'embrasser |
| 14. walisoma | ils lurent |
| 15. nitawabusu | je vous embrasserai |
| 16. tumewaandika | nous venons de vous écrire |
| 17. utanibusu | tu m'embrasseras |
| 18. utatupiga | tu nous frapperas |
| 19. wamewauliza | ils viennent de vous demander |
| 20. tumewauliza | nous venons de vous demander |

Analysez ce corpus du point de vue morphologique, donnez sa formule canonique.

Y a-t-il des allomorphes?

Analysez les formes complémentaires suivantes :

- | | |
|------------------|----------------------------------|
| 21. nilimwandika | je lui écrivais |
| 22. tulimwona | nous la/le voyions |
| 23. unamwuliza | tu lui demandes |
| 24. mwamwandika | vous êtes en train de lui écrire |
| 25. mwasoma | vous êtes en train de lire |

Que pouvez vous en conclure? Y a-t-il des allomorphes? Quel est le processus en jeu?

7 Morphologie:

En hébreu soit le corpus suivant:

zəkarti:hu:	je me souvenais de lui
zəkarti:ha:	je me souvenais d'elle
zəkarti:ka:	je me souvenais de toi
zəkarnu:hu:	nous nous souvenions de lui
zəkarnu:ha:	nous nous souvenions d'elle
zəkarnu:ka:	nous nous souvenions de toi
qətalti:hu:	je l'ai tué
qətalnu:hu:	nous l'avons tué
zəka:ru:hu:	ils se souvenaient de lui
zəka:rtu:ni:	vous vous souveniez de moi
səmartu:ha:	vous l'avez gardée
ləqa:xu:ni:	ils m'ont pris
zəka:ro:	il se souvenait de lui
ləqaxti:hu:	je l'ai pris
ləqa:xatni:	elle m'a pris
zəka:rni:	il s'est souvenu de moi
qəta:lha:	il l'a tué
ləqa:xha:	il l'a prise

Analysez en morphèmes. Y-a-t-il des allomorphes? Le choix des allomorphes est-il conditionné? Comment?

8 Morphologie:

Soit, en proto finnois, le corpus suivant:

talome	ma maison
taloDe	ta maison
talommek	notre maison
talondek	votre maison
isäntalo	la maison du père
talosname	dans ma maison
talosnate	dans ta maison
talosnammek	dans notre maison
isäntalosna	dans la maison du père
talosnandek	dans votre maison
ma:me	mon pays
ma:te	ton pays
ma:mmek	notre pays
ma:ndek	votre pays
isänma:	le pays du père
ma:lname	sur ma terre
ma:lnaDe	sur ta terre
ma:lnammek	sur notre terre
ma:lmandek	sur votre terre
isänma:lna	sur la terre du père

Analysez en morphèmes. Y-a-t-il des allomorphes? Le choix des allomorphes est-il conditionné? Comment?

9 Morphologie

Soit en Basque (dialecte de biscaye) le corpus suivant:

Nom	Indéfini	Défini	
sagar	sagarbat	sagara	pomme
gison	gisombat	gisona	homme
buzten	buztembat	buztena	queue
belaun	belaumbet	belaune	genoux
cakur	cakurbet	cakure	chien
agin	agimbet	agine	dents
mutil	mutilbet	mutile	garçon

Questions: Analysez les variations des suffixes. Y a-t-il des allomorphes? De quel processus s'agit-il?